

## Kurzbeschreibung zur Information der Schüler der Jgst. 10

Lehrkraft: StR Andreas Vogler	Leitfach: Kunst
<i>Projektthema:</i> <b>Klang–Kunst–Raum (in Zusammenarbeit mit dem gleichnamigen P-Seminar Musik)</b>	
Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung: Siehe BuS	
<b>Zielsetzung des Projekts:</b> »Zu allen Zeiten haben Musik und Kunst sich gegenseitig beeinflusst.« Die Verbindung von Klang, bildender Kunst und Raum ist allgegenwärtig und spielt im Leben der Jugendlichen eine zentrale Rolle. »Ob im Kaufhaus, in der Disco, beim Rockkonzert mit Lightshow, im Musical, im Videospiel oder in Film und Fernsehen: Ständig erleben wir Bilder und Klänge gleichzeitig.« Daher erscheint es als besonders reizvoll, zwei P-Seminare aus den Fächern Kunst und Musik zusammenarbeiten zu lassen, die sich mit dem Spannungsfeld »Klang–Kunst–Raum« auseinandersetzen. In ergebnisoffenen Projekten sollen die Schüler beider Seminare die Wechselbeziehung zwischen Klang, bildender Kunst und einem vorgegebenen Raum ausloten, erforschen und beispielsweise in Form von Performances, Installationen, Klangobjekten etc. umsetzen. Als externer Partner konnte bereits Bruno Wank gewonnen werden, der den Seminaren einen seiner Ausstellungsräume in der Verpackerei in Görisried zur Verfügung stellt und ihre Arbeit fachkundig unterstützen wird. Ziel ist die Durchführung einer öffentlichen Präsentation und Dokumentation der gemeinsamen Ergebnisse beider Seminare in der Verpackerei Görisried.	
Zeitplan im Überblick:	
11/1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Einarbeitungsphase</li><li>• Recherche</li><li>• Exkursionen</li></ul>
11/2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bildung von Arbeits- und Projektgruppen</li><li>• Entwicklung verschiedener Ideen, Konzepte usw.</li></ul>
12/1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Umsetzung</li><li>• Organisation der Abschlussveranstaltung</li></ul>
Folgende außerschulischen Kontakte kommen im Verlauf des Seminars zustande: <ul style="list-style-type: none"><li>• Verpackerei Görisried, Bruno Wank</li></ul>	
Voraussetzungen: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Interesse an experimentellen, kreativen, innovativen und fächerübergreifenden Tätigkeiten</b></li><li>• <b>Selbstständigkeit und die Bereitschaft, sich zu engagieren</b></li><li>• <b>Grundkenntnisse im künstlerischen und handwerklichen Bereich, sowie Offenheit gegenüber neuer Gestaltungs- und Darstellungsmethoden.</b></li><li>• <b>Konzeptuelle Denk- und Herangehensweise.</b></li></ul>	

---

## **Kurzbeschreibung zur Information der Schüler der Jgst. 10**